



ZYCOPOLIS

PRODUCTIONS

Zycopolis « La Cité des Musiciens » est une société de production audiovisuelle spécialisée dans la mise en images de spectacles vivants et de documentaires de création.

Nos programmes se déclinent autour du rock, du jazz, de la world music, du rap (hip-hop), de la chanson française, de la musique classique, de la danse, du spectacle equestre, du théâtre, du one man show, de la comédie musicale. A travers l'ensemble de ses films, Zycopolis participe ainsi à la volonté de défendre la création sous toutes ses formes, dans le respect des œuvres et de ceux qui les créent.

Depuis 2002, ce sont plus de trois cents artistes nationaux et internationaux qui nous ont fait confiance: Yannick Noah, Kendji Girac, JoeyStarr, Admiral T, Kassav, Youssou N'Dour, Bartabas, Mario Luraschi, Frédéric Pignon, Hugh Laurie, Herbie Hancock, Chick Corea, Deep Purple, Trust, Buena Vista Social Club, Steve Vai, Michel Ocelot, Philippe Genty, Nicolas Bedos, Melody Gardot, Ben Harper, Coldplay, Maroon 5...

L'ensemble de ces mises en images ont été réalisées dans des lieux aussi variés que le stade de France, Bercy, l'Olympia, le casino de Paris, le Trianon, la Cigale, le Bataclan, la Philharmonie de Paris, le Forest, le théâtre Royal de Bruxelles, les Zénith et Aréna de France, Jazz à Vienne, Jazz à Juan, le Garance Reggae Festival, Guitare en Scène, Fiest'A Sète, le Jazz Club Lionel Hampton, le New Morning, le Paris Jazz Festival mais également le Puy du Fou, le Cadre Noir de Saumur, le théâtre équestre de Bretagne...

Notre catalogue est aujourd'hui riche d'une véritable collection dont certains programmes ont été récompensés. On peut citer, « La Légende du Groove », une série de 7 portraits (dont Fred Wesley, Ike Turner, Dee Dee Bridgewater...) qui a reçu une mention spéciale au MIMPI 2004. « Autour du Blues... le Film » un documentaire (avec Axel Bauer, Dick Rivers, Jean-Jacques Goldman, Francis Cabrel, Michael Jones, Paul Personne...) qui s'est vu décerné par l'AFC AE (association française des cinémas art et essai) le label art et essai. Le documentaire « Marcus » sur Marcus Miller qui a été récompensé en 2015 par le prix du meilleur documentaire au Breckenridge Festival (Colorado - Usa). La nomination aux Victoires de la Musique 2010 du DVD « Des Roses et des Orties » de Francis Cabrel, la nomination aux Grammy Award 2012 du CD/DVD « Blue Moon » d'Ahmad Jamal.

JAZZ A VIENNE

- 2011 - 2012 - 2013 -





AHMAD JAMAL
90 min - 2011

AL JARREAU
90 min - 2011

AL DI MEOLA FEATURING
GONZALO RUBALCABA
52 min - 2012

AN EVENIN WITH TWO PIANOS
60 min - 2012
Avec : Mulgrew Miller - Kenny Barron
Benny Green - Eric Reed



AVISHAI COHEN
120 min - 2013

BATTLE ROYAL BASIE VS ELLINGTON
60 min - 2011
Avec : Laurent Mignard Duke Orchestra
& Michel Pastre Big Band

BEN HARPER & CHARLIE MUSSELWHITE
90 min - 2013



BELA FLECK & OUMOU SANGARE
60 min - 2012
Avec : Bela Fleck - Oumou Sangaré
Fatoumata Diawara

BITCHES BREW BEYOND
60 min - 2011
Avec : Wallace Roney - Bennie Maupin
Bobby Irving - Al Foster - DJ Logic - Doug Carn

BLITZ THE AMBASSADOR
FEATURING SANDRA NKAKE
52 min - 2012



BOOTSY COLLINS
90 min - 2012

BOBBY MC FERRIN & CHICK COREA
52 min - 2012

BROOKLYN FUNK ESSENTIALS
52 min - 2011

CHUCHO VALDES
52 min - 2013
BUENA VISTA SOCIAL CLUB
90 min - 2013
Avec: Omara Portuondo - Eliades Ochoa



CHARLES LLOYD WITH ZAKIR HUSSAIN
& ERIC HARLAND
52 min - 2013
CHICK COREA & THE VIGIL
46 min - 2013

CHIC FEATURING NILE RODGERS
90 min - 2013

DAVID SANBORN, BOB JAMES,
STEVE GADD & JAMES GENUS
52 min - 2013

ESPERANZA SPALDING
52 min - 2012



EARTH WIND AND FIRE
90 min - 2012

EN EVENING WITH 2 PIANOS
Avec: Mulgrew Miller - Eric Reed - Benny
Green - Kenny Barron
60 min - 2012

FRED WESLEY
60 min - 2012

GEORGE BENSON
52 min - 2012



GEORGE CINTON
90 min - 2012

GILBERTO GIL
75 min - 2011

HIROMI UEHARA
60 min - 2011
Avec : Hiromi Uehara - Anthony Jackson - Steve
Smith





KASSAV
90 min - 2013

IBRAHIM MAALOUF
60 min - 2013

JOSE JAMES
46 min - 2013

KEB'MO
52 min - 2012

LARRY GRAHAM
60 min - 2011

MAGIC SLIM & THE TEARDROPS
60 min - 2012

MALAVOI & RALPH THAMAR
60 min - 2013

MARCUS MILLER
75 min - 2013

MAGIC SLIM
52 min - 2012

McCOY TYNER
FEATURING RAVI COLTMAN
52 min - 2012

MELODY GARDOT
60 min - 2012

MIKE STERN & DIDIER LOCKWOOD
52 min - 2011

RAMSEY LEWIS
42 min - 2013

ROBERTO FONSECA
52 min - 2013

RICHARD BONA
52 min - 2012

SHEMEKIA COPELAND
46 min - 2013

SONNY ROLLINS
100min - 2011

TAKE 6
60 min - 2012

THE TEMPTATIONS REVIEW
60 min - 2013

TRIBUTE TO MILES
60 min - 2011
Avec : Marcus Miller - Herbie Hancock - Wayne
Shorter - Alex Han - Sean Jones - Sean Reickman

TROMBONE SHORTY
60 min - 2011

YOUN SUN NAH
52 min - 2013



JAZZ CLUB LIONEL HAMPTON

Années : 2002

ARTHUR ADAMS
BIG JAMES MONTGOMERY
CHICAGO BLUES FESTIVAL

HENRY GRAY AND THE CATS
IKE TURNER
KENNY NEAL

LIL'ED
RAY GAINES
SHEMEKIA COPELAND - SHERMAN
ROBERTSON

GARANCE REGGAE FESTIVAL

Années : 2013-2014
Lieu: Bagnols-sur-Cèze



ANTHONY B
60 min - 2013

BEENIE MAN
60 min - 2013

BUSY SIGNAL
60 min - 2013

CAPLETON
60 min - 2013

CHINESE MAN
60 min - 2013



DON CARLOS
60 min - 2013

ERROL DUNKLEY
60 min - 2013

JOHNNY OSBOURNE
60 min - 2013

KEN BOOTHE
60 min - 2013

KONSHENS
60 min - 2013



KY-MANI MARLEY
60 min - 2013

LEE SCRATCH PERRY
52 min - 2013

TANYA STEPHENS
60 min - 2013

TAIRO
60 min - 2013

STEVE PULSE
52 min - 2013



SIZZLA
52 min - 2013

STRANGER COLE
60 min - 2013

SLY & ROBBY
FEATURING MYKAL ROSE
60 min - 2013



Années : 2016
Lieu: théâtre de la Mer de Sète

DEMI FESTIVAL

ARSENIK
40 min - 2016

L'ANIMALERIE
40 min - 2016

DOOZ KAWA
60 min - 2016

DEMI PORTION
90 min - 2016

KACEM WAPEK
40 min - 2016

SCYLLA
90 min - 2016

LA SMALA
40 min - 2016



JAZZ A JUAN

Années : 2003 - 2005 - 2010
Lieu: Pinède Gould Juan-Les-Pins

ANGELIQUE KIDJO
52 min - 2003

DEE DEE BRIDGEWATER
«J'AI DEUX AMOURS»
52 min - 2005
Disponible en DVD

DORADO SCHMITT
52 min - 2003

ESBJORN SVENSSON TRIO
52 min - 2003

HERBIE HANCOCK
52 min - 2003

IBRAHIM FERRER
52 min - 2003

IKE TURNER
52 min - 2003

JOSHUA REDMAN
60 min - 2010

MACEO PARKER
60 min - 2010

MARCUS MILLER
52 min - 2005

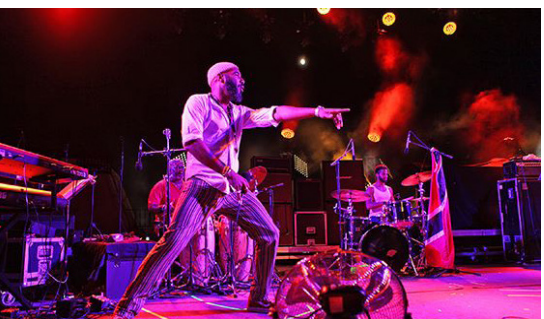
MELODY GARDOT
60 min - 2010

SONNY ROLLINS
90 min - 2005

STANLEY BECKFORD
52 min - 2003

STEFANO DI BATTISTA
52 min - 2005

YOUN SUN NAH
52 min - 2005



FIEST'A SÈTE

Années : 2014
Lieu: Théâtre de la Mer de Sète

ANTHONY JOSEPH
90 min - 2014

JUAN CARMONA
60 min - 2014

NINO JOSELE & AZIZ SAHMAOUI
75 min - 2014



GITARE EN SCÈNE

Années : 2014
Lieu: Saint-Julien en Genevois

DEEP PURPLE
60 min - 2014

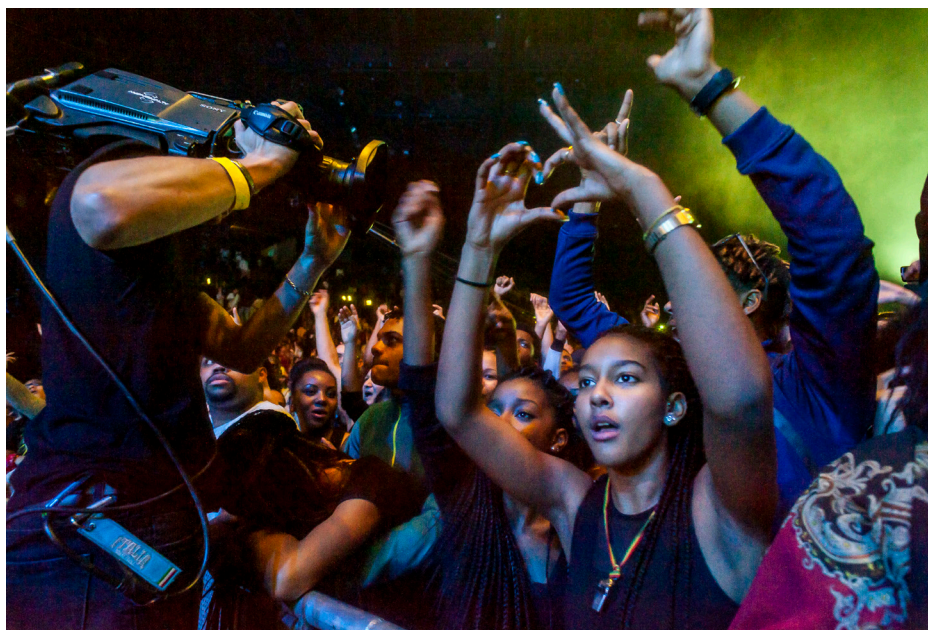
ULI JON ROTH
60 min - 2014

TRIBUTE TO JIMI HENDRIX
45 min - 2014
Avec: Steve Vai, Steve Morse, Uli Jon Roth, Eric Sardinas

CONCERTS

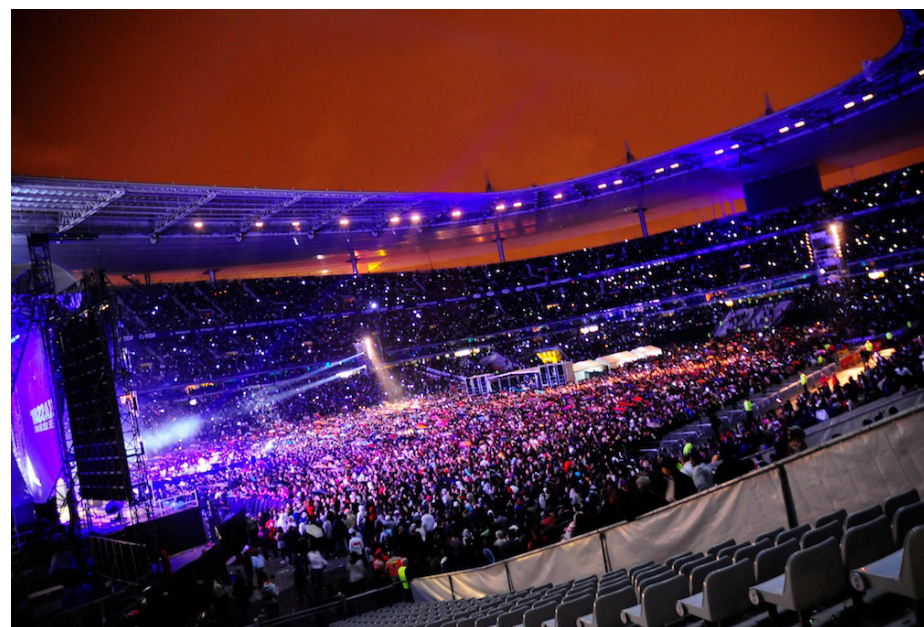
Années : 2002-2016

Lieux : stade de France - AccorHotels Arena - Olympia - Bataclan - Cigale - casino de Paris - Zénith de Paris - Zénith de Rouen - Zénith de Nantes - cirque Royal de Bruxelles - auditorium de Lyon - café de la danse - Cabaret Sauvage - New Morning - théâtre de la Mer .../...



Nuit d'Outre Mer à Bercy 2011- 2012 - 2015

Avec : Admiral T, Colonel Reyel, Krys, Kalash, Kaf Malbar, Sael, Fany J, Slaï, Real Limit, T Vice, Warren, Kwak, Jeff Joseph, Eric Virgal, Kolo Barst, Francky Vincent, La Perfecta, Akiyo, Jean-Marc Ferdinand, Jean-Marie Ragald, Tiwony, Paille, Daly, Daddy Yod, Es.y Kennenga, Young Chang MC, Stony, Jahyanai, Princess Lover, Kreyol La, Tanya St Val



Nuit Africaine au Stade de France

5 heures de direct sur France Ô et TV5 Monde Afrique.

Avec : Alpha Blondy, Magic System, Manu Dibango, Passi, Sékouba Bambino, Patience Dabany, Coumba Gawlo, Fally Ipupa, Mory Kanté, Baaba Maal, Jessy Matador, Meikway, Mokobé, Negro pou la vi, Petit Pays, Oumou Sangaré & Werrason

ALPHA BLONDY A LA CIGALE
90 min - 2015

ADMIRALT T AU ZENITH DE PARIS
90 min - 2006

AHMAD JAMAL & YOUSSEF LATEEF
A L'OLYMPIA
90 min - 2012
Disponible en CD / DVD
Nommé au Grammy Awards 2012
(«meilleur album Jazz instrumental»)

AUTOUR DE NINA
A LA PHILHARMONIE DE PARIS
90 min - 2015

CARIBBEAN DANDEE
90 min - 2016

CHARLOTTE DIPANDA A LA CIGALE
90 min - 2015

COLDPLAY A L'OLYMPIA
90 min - 2003
Diffusé en direct sur mcm

COMING SOON
90 min - 2008

CRAIG ADAMS AU CHATEAU DE
CHAZEY
90 min - 2016

DELUXE A L'OLYMPIA
featuring M & IAM
90 min - 2015 - Disponible en DVD

HAYCE LEMSI A LA CIGALE
90 min - 2016

JEAN-MICHEL ROTIN A LA CIGALE
90 min - 2009

KENDJI GIRAC A L'OLYMPIA
90 min - 2015

KID INK A L'OLYMPIA
90 min - 2014

LARRY GRAHAM AU BATACLAN
90 min - 2010

MAGIC SYSTEM AU ZENITH DE
NANTES
90 min - 2012

MAGIC SYSTEM A L'OLYMPIA
120 min - 2014

MANU DIBANGO
AU CASINO DE PARIS
90 min - 2012

MANU DIBANGO A L'OLYMPIA
90 min - 2012

MARCUS MILLER A L'OLYMPIA
90 min - 2016

MAROON FIVE AU CINEAQUA
60 min - 2008

MARVIN A L'OLYMPIA
90 min - 2014

MAYRA ANDRADE
90 min - 2008

MOKOBE A L'OLYMPIA
90 min - 2012

MORCHEEBA A L'OPUS CAFE
60 min - 2002

NESLY AU BATACLAN
90 min - 2015

PETIT PAYS AU TRIANON
90 min - 2016

SAM MOORE
60 min - 2004

SLAI AU BATACLAN
90 min - 2009

TRUST A L'OLYMPIA
120 min - 2009
Disponible en CD / DVD
et coffret DVD collector

X MELEYA A L'OLYMPIA
90 min - 2014

YANNICK NOAH A L'OLYMPIA
120 min - 2012
YOUSSOU N'DOUR
«LE GRAND BAL A BERCY»
80 min - 2008



FRANCIS CABREL

FRANCIS CABREL AU CIRQUE ROYAL DE BRUXELLES

120 min - 2005
Disponible en DVD

FRANCIS CABREL AU ZENITH DE ROUEN

120 min - 2006
Disponible en CD / DVD

FRANCIS CABREL AU CASINO DE PARIS

120 min - 2009
Nommé aux Victoires de la Musique en 2010
Disponible en CD / DVD

FRANCIS CABREL «DANS LE THEATRE DES BEAUX DEGATS»

Un film de Patrick Savey
52 min - 2005 - Disponible en DVD

«Dans le théâtre des Beaux Dégâts» est un documentaire de création sur la conception, l'enregistrement et la tournée des «Beaux Dégâts» l'album de Francis Cabrel. De novembre 2003 à décembre 2004, toutes les étapes de création de cet album (l'écriture des textes, la composition de la musique...) ont été suivies dans l'intimité du chanteur, jusqu'aux représentations sur les différentes scènes de France. Un documentaire pour comprendre l'ensemble des processus de création de l'un des plus grands artistes français.

FRANCIS CABREL «SUR LA ROUTE DES ROSES»

Un film de Patrick Savey
52 min - 2009 - Disponible en DVD

L'artiste comme l'homme est discret, mais à l'occasion de sa dernière tournée « Des Roses et Des Orties », Francis Cabrel a une nouvelle fois ouvert les portes de son univers musical et personnel à Patrick Savey. De Georges Brassens à La Fontaine en passant par Bob Dylan, ou des sujets comme la religion et sa famille, le chanteur se confie librement devant la caméra, faisant preuve d'humour et de bon sens.



LES RENCONTRES D'ASTAFFORT «LA COURS DE CRÉATION»

Un film de Patrick Savey
Écrit par Francine Thomas et Patrick Savey
52 min - 2010

Astaffort, petit village du Lot-et-Garonne, a accueilli du 23 septembre au 1er octobre 2009 ses 30ème Rencontres, initiées par Francis Cabrel. Ce film relate les neuf jours passés sous le soleil d'Astaffort, durant lesquels des artistes plus ou moins débutants se sont consacrés nuit et jour à la chanson.

Avec : Francis Cabrel, Maxime Le Forestier, Emily Loizeau, Daby Touré, Charlie, Lili Ster, Jérôme Musiani, David Manet, Francois Welgryn, Celina Ramsauer, Salomé Leclerc, Ariane Marhÿque, Olivia Auclair, Chloé Clerc, Emmanuelle Cosso, Sylvain Reverte, Marc Estève et Eric Lablanche.

MARCUS MILLER

MARCUS

Un film de Patrick Savey

90 min - 2014 - Disponible en DVD

Au-delà de sa dimension biographique, ce film est l'histoire inédite du parcours d'un jeune homme qui a su forcer sa destinée pour ne vivre que de passion et devenir l'un des plus grands jazzmen. A l'âge où la plupart des adolescents passent leur bac, Marcus Miller est déjà un jeune prodige des studios d'enregistrement. De rencontres en rencontres, il est devenu, avant même trente ans, un musicien et un producteur incontournable, travaillant entre autres pour Miles Davis. A l'aube des années 1990, Marcus Miller entame sa carrière solo et c'est à partir des années 2000 qu'il est définitivement reconnu comme le bassiste soliste virtuose que l'on connaît. Aujourd'hui Marcus Miller est à un carrefour de sa carrière. Devenu une icône pour la nouvelle génération, il s'entoure de jeunes talents, afin de garder intacte sa passion, à la frontière du funk et du jazz. Au fil d'entretiens avec les plus grands noms, Herbie Hancock, Wayne Shorter, Al Jarreau, George Benson... enregistrés en France et aux États-Unis, le réalisateur Patrick Savey retrace l'intégralité du parcours de celui qui a été nommé Ambassadeur de la Paix par l'Unesco en 2013. De sa première rencontre avec la musique, en passant par sa collaboration avec Miles Davis et l'ensemble de ses projets musicaux qui ont marqué l'histoire du jazz contemporain.

Avec : Marcus Miller, Al Jarreau, Wayne Shorter, Herbie Hancock, Roy Hargrove, Larry Graham, Alex Han, Sean Jones, George Benson, Kirk Whalum, David Sanborn, Lonnie Liston Smith, Miles Davis, Lenny White, Kenny Washington

MARCUS MILLER A L'OLYMPIA

90 min - 2016

MARCUS MILLER «THE RENAISSANCE TOUR» - JAZZ A VIENNE 2013

75 min - 2013

TRIBUTE TO MILES - JAZZ A VIENNE 2011

60 min - 2011

Avec : Marcus Miller - Herbie Hancock - Alex Han - Wayne Shorter - Sean Jones - Sean Reickman



MARCUS MILLER «TUTU REVISITED, THE MUSIC OF MILES DAVIS»

120 min - 2009 - Disponible en CD / DVD

MARCUS MILLER JAZZ A JUAN

52 min - 2005

THOUGHTS ON MILES

Un film de Patrick Savey

25 min - 2010 - Disponible en DVD

Marcus Miller : « Je crois que ce que j'aimerais que les gens retiennent de Miles Davis, c'est qu'il était dans son temps. Pas dans le sens où il jouait tout ce qui était à la mode, mais dans le sens où il cherchait toujours la profondeur dans le mouvement ». Ce documentaire est un portrait de Marcus Miller enregistré au moment de la tournée Tutu Revisited en 2009. Dans ce film Marcus Miller revient longuement sur sa relation avec Miles Davis. Il aborde également tout le processus de composition de « Tutu », et nous révèle de nombreuses anecdotes sur l'enregistrement de cet album mythique. Le tournage de ce documentaire s'est déroulé lors de l'exposition « We want Miles » à la Cité de la Musique de Paris en 2009.

DEE DEE BRIDGEWATER

DEE DEE BRIDGEWATER - JAZZ A JUAN 2003

52 min - 2003 - Disponible en DVD

DEE DEE BRIDGEWATER «J'AI DEUX AMOURS»

52 min - 2005 - Disponible en DVD

DEE DEE BRIDGEWATER «RED EARTH, A MALIAN JOURNEY»

90 min - 2007

MOTHERLAND

Un film de Patrick Savey

52 min - 2006

Disponible en DVD

Née aux États-Unis et vivant à Paris, Dee Dee Bridgewater sait néanmoins que ses racines se trouvent en Afrique. Un voyage au Mali, en 2004, sert de détonateur et elle décide de confronter son bagage jazzy Gospel à la musique mandingue. Dans le célèbre studio Bogolan de Bamako, elle s'assure l'aide précieuse de Cheick Tidiane Seck à la réalisation et réunit un bel échantillon de l'aristocratie musicale du pays. «Motherland», le documentaire, tourné à Bamako et à Paris, retrace le voyage musical, mais aussi philosophique de cette immense artiste. Un véritable retour aux sources pour la chanteuse, qui souligne une nouvelle fois avec élégance, les liens étroits qui la relie à l'Afrique.



COMEDIES MUSICALES - DANSE - THÉÂTRE SPECTACLES EQUESTRES

Années : 2002-2016

Lieux : Bercy POBP - Casino de Paris - Zénith de Pau - Zénith de Toulon - Arènes de Bayonne
- Maison de la culture de Nevers - Théâtre Pépinière Opéra - Vendéspace - Théâtre Paris-

LE SONGE D'UNE AUTRE NUIT

105 min - 2014

Une pièce tirée de « Songe d'une Nuit d'Été » de W.Shakespeare. Adaptée par la compagnie KS and Co et le Théâtre Ecole Kokolampoe Au Théâtre Paris-Villette

VOYAGEURS IMMOBILES

90 min - 2011

De Philippe Genty et Mary Underwood

HILARMONIC SHOW

90 min - 2011

Un spectacle de Michel Leeb

Avec: le Paris Symphonic Orchestra

KIRIKOU & KARABA

90 min - 2007

Comédie musicale de Wayne McGregor adaptée du film « Kirikou et la Sorcière » de Michel Ouellet au Casino de Paris.

LI TE VE' WAR

90 min - 2009

Spectacle musical avec Danyèl Waro et Davy Sicard, au Casino de Paris

LA FIN DES TERRES

90 min - 2006

De Philippe Genty et Mary Underwood

UN DROLE DE PERE

90 min - 2010

Une pièce de Bernard Slade, adaptée par Gérald Sibleyras, avec Michel Leeb Au Radiant-Bellevue

LA CASA DE LA TROVA

90 min - 2002

CAVALERO

90 min - 2014

JEAN-YVES RUPERT

90 min - 2011

La Nuit du rire aréole à l'AccorHotels Arena

VULCANIA

90 min - 2011

De Gilles Fortier aux Arènes de Bayonne

UN CHEVAL

90 min - 2006

Une pièce de Jean-Marie Besset
Mise en scène de Gilbert Desvaux
Avec Laurent Laffite Camille Japy, Jean-Marie Besset, Gilbert Desvaux, Mickaël Gaspar et Eric Theobald

CELTIC LEGENDS

90 min - 2008

SYMPHONIE EQUESTRE

A CHEVAL SUR LA MUSIQUE

90 min - 2010

MARIO LURASCHI

LE SACRE DU CHEVAL

90 min - 2011

MARIO LURASCHI

AU COEUR DE LA LEGENDE

90 min - 2002

MARIO LURASCHI

LES CHEVAUX CASCADEURS

90 min - 2011

SORTIE DE SCENE

60 min - 2004

Une pièce de Nicolas Bedos

Mise en scène de Daniel Benon

Avec Guy Bedos, Elisabeth Margoni, Gabrièle Valensi, Jean-Louis Tribes et Cyrille Eldin



DOCUMENTAIRES

Années : 2002-2016

Lieux : France - Etats-Unis - Brésil - Belgique - Suisse - Allemagne - Suède - Finlande - Danemark - Norvège - Mali .../...

AUTOUR DU BLUES... LE FILM

Un film de Patrick Savey

52 min - 2003 Ce film a reçu le label «Art et Essai délivré par l'Association Française des cinémas Art et Essai. Il a été sélectionné au Festival Musique et Cinéma d'Auxerre en 2003.

«Autour du Blues», c'est d'abord une histoire de rencontres, au pluriel, celles de 40 artistes réunis pour chanter et faire vivre cette musique à la base de tout. Francis Cabrel, Jean-Jacques Goldman, Paul Personne, Michael Jones et de nombreux autres se sont donc retrouvés en studio pour préparer un album hommage. Une aventure hors du commun qui montre que le blues laisse une grande part à l'imagination, et qu'il est avant tout une affaire de sensations.

Avec : Denys Lable, Michael Jones, Patrick Verbeke, Francis Cabrel, Paul Personne, Tania Saint Val, Jean-Jacques Goldman, Axel Bauer, Claude Engel, Bernard Paganotti, Ahmed Mouici, Dick Rivers...



BARTABAS, UN PIAFFE DE PLUS DANS L'INCONNU

Un film de Patrick Savey

52 min - 2003

Ce documentaire nous présente l'académie du Spectacle Equestre installée aux Ecuries de Versailles et dirigée par Bartabas, à travers son mode de fonctionnement et son spectacle annuel. En consacrant toute sa vie et toute son énergie aux chevaux, Bartabas est parvenu à révolutionner l'art équestre en y apportant une dimension onirique et esthétique. Si on l'appelle «Le seigneur des chevaux», c'est parce qu'il semble avoir trouvé le moyen de les comprendre mieux que personne...

FAUX BOND

Un film d'Agnès Guillaume

52 min - 2003



A trente ans, il est le chef de file de la danse hip hop en France. Sa compagnie Käfig a connu une ascension fulgurante et tourne désormais aux quatre coins du monde, notamment aux Etats-Unis, berceau du hip hop. Pour ce portrait sensible et chorégraphique, la caméra a suivi Mourad chez lui, à Lyon mais également à Alger, dont il est originaire. 52 minutes de coulisses, d'extraits de spectacles, d'interviews, pour faire le point sur sa démarche, son parcours, sa personnalité, sa notoriété. Ce jeune homme au sourire avenant, la casquette rivée sur le crâne, garde la tête froide.

LA LEGENDE DU GROOVE

Des films de Patrick Savey

7 x 25

Sam Moore (Prix du Jury au festival musique et cinéma MIMPI 2005)

Dee Dee Bridgewater : Ladee Dee Sortie DVD chez Sony BMG en 2005

Fred Wesley / Roy Ayers / Plunky Branch / Ike Turner / Marcus Miller



La légende du groove est une série documentaire consacrée aux musiciens qui ont le plus influencé la musique contemporaine Hip Hop, Soul, Rythm'N Blues, mais également le cours de l'histoire et du peuple noir. Ces musiciens, à travers leur implication dans tous les styles musicaux, ont radicalement fait évoluer la musique depuis la fin des années cinquante jusqu'à nos jours. Parfois méconnus du grand public, ils sont en revanche cités comme principales sources d'inspiration par la plupart des grands artistes internationaux : Prince, Eriqah Badu, Les Rolling Stones, Janis Joplin, Jimi Hendrix, les Beatles. Les documentaires sont montés comme des autoportraits, avec en voix-off la voix des artistes eux-mêmes en interview. Leurs propos sont illustrés par des images d'archives, des images de vie, de concerts donnés en France ou à l'étranger.

LES ENFANTS DE DJANGO, DU JAZZ SANS TAMBOUR NI TROMPETTE

Un film de Patrick Savey

52 min - 2006

Disponible en DVD



Le swing manouche, héritier de Django Reinhardt est la seule forme de jazz non Américain à avoir gagné la reconnaissance du peuple fondateur de la note bleue. Un Swing purement français qui a traversé les frontières, une musique festive et heureuse qui dépasse désormais le patrimoine d'un peuple. Différentes générations de ses plus illustres héritiers nous font partager leur amour de cette musique, leur approche, leur rapport à Django et les directions vers lesquelles ils la voient évoluer.

Avec : Django Reinhardt, Stéphane Grappelli, Romane, Tchavolo Schmitt, Boulou Ferré, Patrick Williams, Christian Escoudé, Dorado Schmitt, Didier Lockwood, Florin Niculescu, Patrick Saussois, Ninine Garcia, Mondine Garcia, Biréli Lagrène, Elios Ferré, David Reinhardt, Babik Reinhardt, Stochelo Rosenberg, Pierre Boussaguet, Sansévérino et Paris Combo.

L'ATTRAPE RÊVE

Un film de Patrick Savey

26 min - 2006



Avec: Philippe Genty et Mary Undervood

Ce documentaire se projette comme une «histoire», un instant «T» dans la vie de Philippe Genty... Un portrait d'un artiste majeur de notre époque qui depuis le milieu des années soixante-dix entreprend de mettre de l'ordre dans son chaos mental, encombré de chimères, de cauchemars de gosse, de féeries lumineuses et de peurs mal soignées.

LOVE MOTEL

Un film de Gérard Bonnet et Philippe Ray
52 min - 2007



Quand on pense à Rio, les premières images qui nous viennent à l'esprit sont : Pelé, le football, le carnaval, la samba, les femmes à moitié nues, Ipanema, Copacabana, le pain de sucre et son téléphérique... Il existe pourtant un élément de la culture brésilienne beaucoup moins connu du grand public mais qui fait partie intégrante du mode de vie carioca : « les Love Hotels ». Si ces motels sont différents de tous ceux qui parsèment les périphériques de toutes les grandes villes du monde entier, c'est qu'ici ils sont exclusivement des lieux de sexe. Cependant, ils rivalisent, à l'instar des casinos de Las Vegas, d'idées de thèmes et de décors pour satisfaire le confort et l'imaginaire de leurs clients. Pour les jeunes, qui vivent souvent très tard chez leurs parents, les motels sont les seuls endroits où ils peuvent rencontrer leurs partenaires dans l'intimité. Pour d'autres plus âgés, ils sont devenus les lieux officiels des relations amoureuses illégitimes. Bref, de 17 à 77 ans, chaque Carioca a au moins une fois dans sa vie été abrité dans les alcôves de ces « Love Hotels » pour ses ébats. De fait il n'y a pas un Carioca qui n'esquisse un sourire lorsqu'il entend le mot « motel ». Alors oublions Pelé, le football, le carnaval, la samba, les femmes à moitié nues, délaissions les plumes et les paillettes et faisons un petit tour dans l'univers feutré et délicieusement kitsch des « Love Hotels » brésiliens.

NORTH SEA JAZZ CRUISE

Des films de Patrick Savey
4 x 52 min - 2007

Episode 1: Captain Marcus - Episode 2 : Mister Chameleon

Episode 3 : Texas Horns - Episode 4 : Ladee Dee & Mister Tyner



5 Juillet 2007, Copenhague. Marcus Miller arrive au Port et embarque à bord du paquebot MS Rotterdam. C'est une journée particulière qui l'attend... La première d'une croisière qui l'emmènera de Copenhague, à Warnemünde puis Göteborg, Oslo, Hambourg... pour arriver à Rotterdam au soir de l'ouverture du prestigieux North Sea Jazz Festival. A bord, on s'active à la mise en place des différentes scènes. Dans quelques heures, ce lieu insolite prendra l'allure du plus grand club de jazz du monde. Au programme, le who's who des musiciens du jazz moderne qui ferait pâlir n'importe quel festival au monde : McCoy Tyner, Herbie Hancock, Marcus Miller, John Scofield, Dee Dee Bridgewater, James Carter, David Sanborn, Roy Hargrove, Kirk Whalum, Medeski, Martin & Wood, Lionel Loueke, Dj Logic, Roberta Gambarini.

Cette série de documentaires nous raconte l'histoire de ces rencontres où planent les ombres de Miles Davis et de John Coltrane. Cette odyssée, nous en sommes certains, deviendra un des événements marquant dans l'histoire du jazz de ce début du 21ème siècle. Enregistré à Warnemünde, Göteborg, Oslo, Hambourg, Copenhague, Rotterdam et en Mer du Nord - 2007

NAISSANCE D'UN DIALECT

Un film de Patrick Savey

52 min - 2008



Ce film documentaire revient sur les débuts du groupe Dialect et nous emporte dans la quête de ces artistes en marge du rap, partis à la rencontre d'un nouveau genre. En effet « Dialect » est l'expression d'un subtil mélange d'influences. La fusion détonante du Rap de Gassam (alias Gas) et de 6 musiciens Jazz. On pourrait parler de Jazz Hip-Hop ou de Funk Rap, mais au-delà des étiquettes, il s'agit simplement pour ce groupe originaire de Lyon de parler le langage de l'émotion, celui d'une Soul éternelle. Au-delà de la musique, ce film a l'ambition de faire tomber les préjugés véhiculés autour de la musique Rap et de la culture Hip-Hop. Cette culture se veut en effet avant tout pacifique et vecteur de lien social. On ne nous donne que trop rarement l'occasion d'assister à une représentation positive de cette musique, préférant médiatiser des artistes censurés pour leurs textes provocateurs ou haineux plutôt que de mettre en valeur les initiatives positives liées à cette musique et à cette culture. C'est dans la musique que les grands changements de société s'inscrivent. Depuis longtemps, la musique structure l'esprit des nouvelles générations et dans cette vision des choses, elle cimente des solidarités, rassemble, révolte et crée des modèles.

MAGALI DELGADO & FREDERIC PIGNON, LES PENSÉES SECRÈTES

DES ETALONS

Un film de Patrick Savey

52 min - 2010



Depuis des années, Frédéric Pignon, Magali Delgado et leurs chevaux parcourent le monde en y semant l'émerveillement. Plongeant le spectateur dans un univers où règne l'imagination créatrice, les spectacles de Frédéric Pignon et Magali Delgado intègrent les arts équestres, la danse, les acrobaties fulgurantes, la musique originale en live, les projections d'images géantes et les décors virtuels. Après avoir assisté à l'un de leurs spectacles, on ne voit plus jamais le cheval comme avant. Ce film de Patrick Savey permet de comprendre et d'assister à l'heureuse alliance entre l'humanité et l'animalité, de saisir ce lien que tissent Frédéric Pignon et Magali Delgado et qui conquiert le public à chaque représentation.

CENT NOTES SANS FILET

Un film d'Arthur Cemin
52 min - 2010



Joëlle Léandre - marraine du Festival Jazz Nomade - La voix est libre : «L'improvisation, c'est aller vers l'inconnu, se défaire de tous ses réflexes, de tout son savoir, et être surpris par soi-même. Ainsi nous faisons de la musique sans borne ni frontière. Notre partition, c'est l'individu en face de nous. Notre partition, c'est nous.»

Ce film d'Arthur Cemin montre au public les émotions fortes, l'ambiance festive et joyeuse qui résultent des rencontres improbables et uniques, qui ont eu lieu aux Théâtres des Bouffes du Nord à l'occasion du Festival jazz Nomade - La voix est libre.

Avec : Elise Caron - Edward Perraud - Blaise Merlin (concepteur du festival) - Fantazio - Benjamin Colin - Miguel Benasayag - Akosh S. et Jörg Müller - Grégory Feurté - Médéric Collignon - Marlène Rostaing - Eric Elmosnino - Serge Teyssot-Gay - Peter Corser - Nosfell - Marlène Rostaing - Pascal Contet

KWAME RYAN «SYMPHONIE D'UNE VIE»

Un film de Patrick Savey et Pascal Chevalier
52 min - 2011



Synopsis : Kwamé Ryan, « Symphonie d'une vie » est un documentaire qui présente pour la première fois au public Kwamé Ryan, le chef d'orchestre et directeur artistique de l'Orchestre National de Bordeaux Aquitaine. De sa naissance sur l'île de Trinité-et-Tobago à son accession à la direction de l'Orchestre National de Bordeaux, le réalisateur Patrick Savey explore la vie et le parcours exceptionnel de ce Maestro au profil atypique.

Avec : Kwamé Ryan - Geoffrey Webber (Directeur musical du Gonville and Caius College Choir) - Hugues Gall (Directeur de l'Opéra National de Paris de 1995 à 2004 et Président de l'Orchestre Français des Jeunes) - Joya Gomez (Mère de Kwame Ryan) - Thierry Fouquet (Directeur Général de l'Opéra National de Bordeaux) - Jean-Pierre Morel (1er violon de l'Orchestre Français des Jeunes) - Vladimir Nemtanu (1er violon de l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine) - Pieter-Jelle De Boer (Chef d'orchestre assistant de Kwamé Ryan à l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine) - Peter Eötvös (Compositeur et chef d'orchestre Hongrois).

EQI CHEVAL LIBRE
Un film de Patrick Savey
52 min - 2015



Après 20 ans de tournées à travers le monde, Frédéric Pignon et Magali Delgado, le dresseur et l'écuyère de renommée internationale, ont choisi le Lac de Monteux pour créer EQI, un grand show équestre, théâtral et multimédia. 5 ans de préparation ont été nécessaires pour créer ce spectacle unique et féérique en représentation durant les étés 2014 et 2015 au Lac de Monteux.

Le film de Patrick Savey dévoile les coulisses du spectacle, de la création artistique à la mise en œuvre technique, d'une équipe de 60 personnes, cavaliers, danseurs, acrobates, voltigeurs, cascadeurs, musiciens et chanteurs, tous réunis autour de ces deux figures mythiques du spectacle équestre.

Aux témoignages s'ajoutent la captation du spectacle, mis en scène par Erick Villeneuve (Cavalia) sur une musique composée par René Dupéré (Cirque du soleil).

AUTOUR DE CHET
Un film de Léonard Courtaux
52 min - 2015



Chet Baker disparaissait le 13 mai 1988. Ambassadeur d'un jazz pur et touchant, cet écorché vif continue d'inspirer les artistes d'aujourd'hui. En avril 2016, le label Verve sortait le disque «Autour de Chet», un projet collectif qui conviait la crème de la pop, du jazz, de la chanson française et de la soul. Ce même label s'était illustré en 2015 avec un album en forme d'hommage à Nina Simone, qui a donné lieu à un concert à la Philharmonie de Paris.

L'arrangeur Clément Ducol est donc allé recruter des artistes aux univers variés. De cette aventure collective, le réalisateur Léonard Courtaux en a fait ce documentaire, tourné dans le cadre feutré du studio La Fabrique de Saint-Rémy-de-Provence.

Avec: Yael Naïm, Camelia Jordana, Jose James, Erik Truffaz, Charles Pasi, Sandra Nkaké, Ibeyi, Élodie Frégé, Hugh Coltman, Rosemary Stanley, Piers Faccini, Alex Tassel, Bojan Z, Benjamin Biolay

LES CAVALIERS AFGHANS, SUR LES TRACES DE JOSEPH KESSEL

Un film de Louis Meunier

52 min - 2016



Louis Meunier débarque en Afghanistan en 2002. Un contrat d'humanitaire en poche, il vient participer à l'effort de reconstruction et découvrir un pays trop longtemps fermé aux visiteurs. La veille de son départ un ami lui tend un ouvrage : «Les Cavaliers» de Joseph Kessel. Dans ce roman Kessel raconte l'histoire pleine de bruit et de fureur d'Ouroz, un joueur de buzkashi. L'aventure que Louis est venu chercher en Afghanistan prend alors forme sous la plume de Kessel et en tournant la dernière page du livre il n'a plus qu'une envie: s'élancer à cheval par delà les montagnes, pénétrer l'Afghanistan millénaire, traverser les plaines du nord dans les pas d'Ouroz le héros des Cavaliers, et surtout assister à un tournoi de buzkashi. Il resta dix ans en Afghanistan..

Après avoir partagé cette histoire dans un récit «Les Cavaliers Afghans» récompensé par cinq prix littéraires, Louis Meunier ajoute aujourd'hui la force de l'image pour retraduire la magie du livre de Kessel, parler des magnifiques chevaux afghans, sans pour autant occulter la réalité de la guerre.

Ce film est un hommage à l'Afghanistan et au roman de Kessel. Il fait souffler le vent des steppes et retraduit la magie d'une des aventures romanesques les plus belles et les plus féroces qui aient été contées.

FEMMES DE FOOTBALLEURS LA VRAIE VIE DES WAGS

Un film d'Emmanuel Le Ber

52 min - 2016



Le football est le spectacle le plus médiatisé au monde. Bien au-delà de la simple géométrie du terrain et de la notion de jeu, il englobe un spectacle, une économie, un mode de vie, tout un univers qui passionne les foules pendues aux pieds des footballeurs et de leurs exploits. Depuis quelques années, de nouvelles actrices sont entrées en jeu. Sur un autre terrain, elles aussi cherchent une reconnaissance médiatique et un poids économique. Ce sont les «WAG», acronyme de «Wife and Girlfriends» : les femmes des footballeurs. Parfois, leur célébrité dépasse celle de leur mari quand d'autres sont des épouses discrètes, des supportrices modestes.

BLURAY & DVD

Années : 2002-2016

Editeurs :
Sony BMG

XIII Bis Records

Nocturne

Harmonia Mundi

Eagle Rock EMI

Music

Cavalcade

Challenge Records

Citel Vidéo

Francis Dreyfus
Music

Warner Music
France

France Télévisions
Distributions



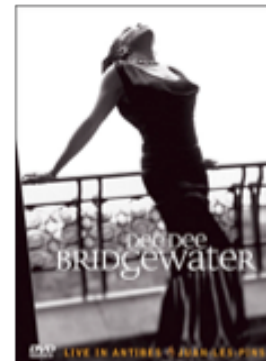
PLUNKY &
ONENESS OF JUJU
Live au New Morning



CELTIC LEGENDS
IRISH DANCE LIVE
Zénith de Pau



MARIO LURASCHI
La Légende du Far West
à Bercy



DEE DEE BRIDGEWATER
DVD
«J'ai deux amours»



TRUST
30 ans de carrière
à l'Olympia



KASSAV
30 ans
Live au stade de France



CECILE VERNY



IKE TURNER



DELUXE A L'OLYMPIA
Featuring IAM et -M-



DIANGO REINHARDT
Gentleman Manouche



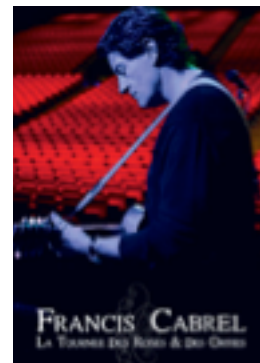
AUTOUR DU BLUES...
LE FILM



IBRAHIM MAALOUF
«Wind» Jazz à Vienne
2013



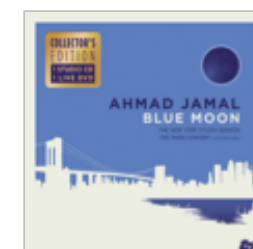
FRANCIS CABREL
La Tournée des Bodegas
Live au Cirque Royal
de Bruxelles



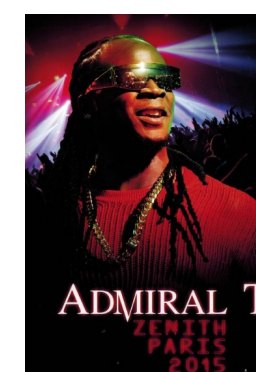
FRANCIS CABREL
La tournée des Roses et des
Orties
Nominé aux Victoires de la
Musique 2010
«Meilleur DVD musical»



KIRIKOU & KARABA
Casino de Paris



AHMAD JAMAL
Olympia
Nominé aux
Grammy Awards 2013
«Meilleur album Jazz
instrumental»



ADMIRAL T
Zénith Paris 2015



MARCUS MILLER
«Tutu Revisited»

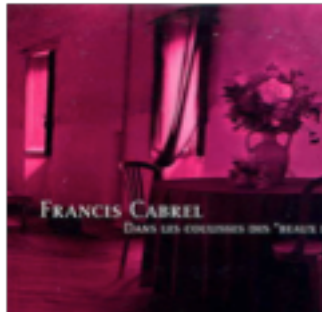


DEE DEE BRIDGEWATER
Red Earth

EPK

Années : 2002-2016

Editeurs : Columbia - Universal - Harmoni Mundi



FRANCIS CABREL
Dans les coulisses des
Beaux Dégâts



FRANCIS CABREL
Des Roses et des Orties



AHMAD JAMAL
Blue Moon

COURT-MÉTRAGE

LE VOL DU PELIKIAN
Un film de Fabrice Sébille
15 min - 2006
Diffuseur 13ème Rue



«Prix du Public»
Au 13ème Festival du Polar de Saint Quentin en Yvelines 2008

«Prix du Meilleur Court-Métrage»
Au Festival International du Film de Sain-Bel 2008

«Prix du Public»
Au Festival du Court-Métrage de la Turballe 2008

«Nomination»
Au HD Film Festival 2008 - Catégorie meilleur court-métrage

